



"Я - не маляда,
я - мамин ма парок"

Березнівська центральна районна бібліотека
Сектор довідково-інформаційної та бібліографічної роботи

*"Я - не поезія,
я - поки що прагос"*

Біобібліографічний нарис до 35-річчя від дня народження
Ірини Баковецької-Рачковської

Березне 2020

УДК 011:908

Я 11

«Я – не поезія, я – поки що пролог» : біобібліографічний нарис до 35-річчя від дня народження Ірини Баковецької-Рачковської/ КЗ «Березнівська централізована система публічно-шкільних бібліотек», Сектор довідково-інформаційної та бібліографічної роботи . - Березне, 2020. – 20 с.

Ірина Баковецька-Рачковська - непересічна письменниця, громадська діячка. Ірина – Голова Рівненської організації Спілки письменників Рівненщини. Для виконання власних творів вона заснувала новий жанр, який ніхто не в змозі скопіювати чи повторити.

Відкривши біобібліографічний нарис, Ви можете познайомитися як з самою Іриною Баковецькою, так із її творчістю.

Біобібліографічний нарис адресований всім тим, кого цікавить творчість цієї прекрасної письменниці.

Підготували: Гурин О. І., Юрчик Н. В.

© Сектор довідково-інформаційної та бібліографічної роботи, 2020

Життєпис



Ірина Баковецька-Рачковська

- непересічна письменниця, громадська діячка та мама трьох дітей, що встигає будувати успішну кар'єру і при цьому приділяти час та увагу сім'ї. Ірина – Голова Рівненської організації Співки письменників Рівненщини. Для виконання власних творів вона заснувала новий жанр, який ніхто не в змозі скопіювати чи

повторити.

Ірина Володимирівна Баковецька-Рачковська (народилася 17 жовтня 1985 року в смт. Сосновому Березнівського району, Рівненської області). Народилася в сім'ї педагогів-музикантів. З 1991 року навчалася у Соснівському НВК, Соснівській гімназії.

У 2008 році закінчила Національний університет «Острозька академія», спеціальність «Філософія. Релігієзнавство» та здобула кваліфікацію магістра релігієзнавства, викладача філософських та релігієзнавчих дисциплін; у 2011 — Рівненський державний гуманітарний університет, напрям підготовки «Музичне мистецтво» (музичне мистецтво, диригент хору, артист хору); 2014 — закінчила Приватний вищий навчальний заклад «Міжнародний економіко-гуманітарний університет ім. академіка С.



Дем'янчука», спеціальність — «Журналістика». Згодом здобула



спеціальність «Хорове диригування» в Інституті мистецтв РДГУ та магістра журналістики в МЕНУ. Професійний досвід: з 2016 року - голова Рівненської організації Національної спілки письменників України. На цій посаді сформувала команду молодих культурних діячів та письменників, запустивши проєкт «Молодіжна літературна

платформа» (реалізація молодих ініціатив, проєктів у напрямку сучасного українського літературного процесу, пошуки талантів серед провінційної молоді), ініціювала створення та разом із командою молодих професіоналів організовує щорічний Всеукраїнський арт-семінар «Куст» (літературна освіта для молоді, курси, лекції, семінари-практикуми в поєднанні з культурно-туристичними аспектами). Ініціювала видання та є упорядником альманаху для дітей (від 6 до 18 років) із сімей АТО «Ангел на ротації». Результатом стало видання, яке вмістило твори до двадцяти талановитих дітей та молодих літераторів із сімей АТО. Ірина Баковецька-Рачковська – співорганізаторка (2018 р.) рок-фестивалю «Тарас Бульба», вечора-реквієму в рамках відкриття в «Мистецькому Арсеналі» виставки документальних фотографій і творів художника, Героя України Тараса Більчука «Переведи мене через Майдан».

Ірина організовує щорічні одноденні письменницькі резиденції при Свято-Воскресенському монастирі в урочищі Гурби – історичного місця бою УПА та НКВС.



Організувала перший на Рівненщині еко-фестиваль провінційних письменників та бардів «Бурштинові рими» з метою популяризації

української культури, туристичного аспекту Рівненщини, виявлення місцевих талантів серед провінційного населення.

Ініціювала та реалізовує акцію «Уласа в шкільну програму», метою якої є повернення вивчення творів Уласа Самчука до обов'язкової шкільної програми.



2011–2019 рр. — головний редактор КП «Телерадіокомпанія «Березне» Березнівської районної ради.

- Співорганізаторка екстремальних туристичних змагань стежками Героїв «Доброволець-2013» імені Кліма Савура;
- Створила унікальний радіопроєкт «Поліський фольклор», метою якого стало висвітлення та популяризація фольклорних колективів Березнівського району, їхньої культурно-мистецької складової та напрямків діяльності;
- Сформувала сітку культурно-просвітницьких та соціальних радіопередач, була авторкою та ведучою передач за участю культурних, релігійних, громадських діячів;

2009–2011 рр. – відповідальний редактор КО «Березнівська районна редакція проводового радіомовлення» Березнівської районної ради.

Степендіатка Президента України (2019 р.), лауреат Міжнародного журналістського конкурсу «Срібне перо – 2013» («Краща радіопередача року»), лауреат літературних премій імені Михайла Дубова, Валер'яна Поліщука, Уласа Самчука; нагороджена медаллю «За патріотизм до України», нагороджена медаллю «За благодійну діяльність».

В 2020 році обласну літературну премію імені Світочів вручили рівненській письменниці, поетесі, журналістці, композиторці - Ірині Баковецькій. Грошову винагороду авторка отримала за плідну творчу і культурно-просвітницьку діяльність, зокрема, за написання книги «Торчки або Грант для контрабанду».

Перемоги



Рівненський міський конкурс «Жінка року - 2011». Номінація: «Жінка журналіст».

Міжнародний конкурс журналістів «Срібне перо - 2013». Номінація: «Найкраща радіопередача»



Сходінками творчої біографії

Своє перше пізнання таїни слова, його магічності і неповторності Ірина пов'язала з пізнанням навколишньої природи – її краси і гармонії. Писати вірші почала ще у початкових класах. Якщо її однолітки писали про кохання, то Ірину хвилювали більш серйозні соціальні теми – «Чорнобильська трагедія», відстріл безпритульних собак. У 14 років вона стала автором гімну Соснівського НВК. Вже у 9 класі у Ірини відбувся творчий вечір, вона читала вірші, співала, виконувала власні мелодії. Згодом почала брати участь у обласному фестивалі власної дитячої поезії «Провесінь», що щорічно проходить у Березнівській центральній районній дитячій бібліотеці

Творчість



У 2008 році з'явилася перша збірка духовної поезії «Фундаменти святинь». «...На противагу багатьом своїм перевесникам поетка духовно і душевно прагне вознести над матеріальним, увійти в «життя з іконами», які виносять не для прикрас». (Борис Боровець). Малюнки для художнього оформлення обкладинки книги та заставок між розділами виконані самою авторкою.



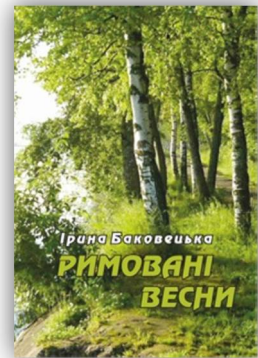
Баковецька І. Фундаменти святинь : духовна поезія. —

Рівне: Волинські обереги, 2008. — 36 с.

“Фундаменти святинь” – перша збірка віршів молодшої поетки, котра на противагу багатьом своїм перевесникам духовне і душевне прагне вознести над матеріальним, увійти в “життя з іконами”, які висять не для прикраси.

Баковецька, І. В. Римовані весни : поезія / І. В. Баковецька. - Рівне : Оповідач, 2012. - 87 с. : іл.

Нова збірка Ірини Баковецької – це своєрідне освідчення філософськи налаштованої душі в любові до Слова, рідного краю і людей, що живуть у ньому, спроба осмислити сенс їх перетривання на цій святій і грішній землі.

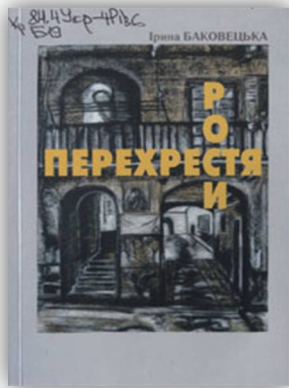


Баковецька, І. В. Релігійне життя надслучанського краю : культурно-краєзнавче дослідження / І. В.

Баковецька. - Рівне : ПП Дятлик М. С., 2013. - 98 с. : фото.

Книга, яку авторка виносить на широкий читацький загаль - плід її шестирічної дослідницької праці, копіткого вивчення архівних матеріалів, спілкування зі старожилами та священиками у селах району, що вона їх об'їжджала з диктофоном та фотоапаратом. Саме завдяки такому

безпосередньому дотику Ірини Баковецької до історії храмів вони постають в її оповідях як одухотворені сутності, кожен зі своєю особливою долею. Окрім суто інформаційної цінності, книга цікава ще й багатою, образною мовою, вкрапленнями цитат зі Святого Письма та власними роздумами письменниці, які незрідка тяжіють до афоризмів.



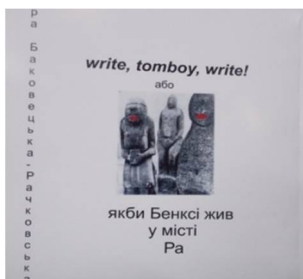
Баковецька, І. Перехрестя роси : художественная лит-ра / І. Баковецька. - Івано-Франківськ : Лілея - НВ, 2013. - 48 с.

У цій книзі, третій поетичній, маємо три розділи, які умовно можна окреслити: буттєве, патріотичне, інтимне (жіноче). У кожному з них Ірина є справжньою. Може не завжди естетично досконалою, але завжди етично переконливою.



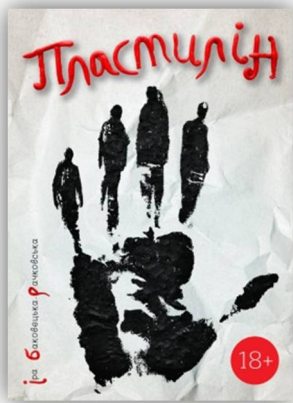
Баковецька І. Із ребра хаосу : поезія. — Рівне: Волинські обереги, 2015. — 27 с.

Ця нова збірка Ірини Баковецької відрізняється від всіх попередніх. Поетеса росте, самовдосконалюється, впевнено торує свій шлях у велику літературу, — відзначила модератор презентації письменниця Леся Мудрак.



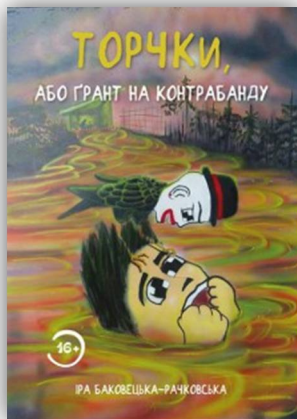
Баковецька-Рачковська І. Write, tomboy, write або якби Бенксі жив у місті Ра: етно-вірші / Ірина Баковецька-Рачковська. — Рівне: ТОВ "Письменницька робітня "Оповідач", 2017. — 60 с.

Новий етно-авангардизм соціальної лірики, революційне бачення різних аспектів сучасного життя крізь призму поліської онтології автентизму, трансформації у стилі кетч традиційної народної культури, переформатування в постсоціумі релігійно-міфологічної та сакральної екзистенції, акумулювання власних відчуттів та реінкарнація світоглядних позицій — домінуючий апріор книги, котра складається з вербально-звукових текстів. Для щирих українофілів та поціновувачів української етно-культури і її цивілізації.



Баковецька-Рачковська І. Пластилін : детективний роман / Ірина Баковецька-Рачковська. — Дніпро: Моноліт-Bizz , 2018. — 256 с.

Детективний роман з елементами психологізму «Пластилін» від Іри Баковецької-Рачковської — це неординарний, сміливий погляд на сутність буття й природу самовизначення людини. Це ніби прочинені двері у світ людської душі... Сюжет захоплює з перших рядків і «тримає» аж до кінця. Лінія головного героя закликає до багатогодинних міркувань щодо людського буття й zarazom розбурхує найпотаємніші глибинні почуття й найвідвертіші емоції. Отже, буде цікаво!



Баковецька-Рачковська І. Торчки або грант на контрабанду : проза / Ірина Баковецька-Рачковська. — Київ: Саммит-книга , 2020. — 120 с.

Усім любителям чорного гумору, психологічного детективу, соціальної тематики, сучасної прози, несподіваних фіналів! «Торчки, або Грант на контрабанду» Іри Баковецької-Рачковської — історія про іншу соціальну сторону, здавалося б, тихого та спокійного життя в провінції. В північних регіонах Полісся не лише народжують по дев'ятнадцятеро дітей та копають бурштин, але й активно процвітає кругообіг різних наркотичних засобів. А ще сільські громади, організації та підприємці активно подаються на гранти! Троє місцевих торчків-інтелігентів виграли грант мобільності для популяризації гендерної політики, але поїздка до Білорусі для захисту прав місцевих жіночок в рамках проєкту — тільки привід перевезти сто грамів амфетаміну. В команді проєкту — сам Люцифер, що по-дружньому виручає одного із головних героїв — молодого лікаря Андрія від підозри у дивному вбивстві інших членів команди. Підозрюваних багато — сільський «кришований» наркоділок-барига; Добвеха, який шукає Бога, пиячачи з почаївськими безхатками; дивакувата дівчина, яка народилася з зеленим волоссям. Але є дехто, хто знає про божевільну справу все!

Відомі люди про поезію Ірини Баковецької

«Її поезія, як на мене, базується на основі постійного бажання відчувати ритм зближення–віддалення (зустріч–розлука), доторків і споглядань, захоплення іншим, як собою». (Леся Мудрак, українська поетеса, критик, перекладач, журналіст)

«Ірина Баковецька – однозначно Поет, її поезію хочеться читати вголос. Вона глибока, експресивна, оригінальна. Авторка не боїться експериментувати у творчості, не боїться бути справжньою. А це вдається далеко не кожному, хто береться сьогодні за перо». (Микола Жулинський, відомий український літературознавець і політик)

«Я маю талант помічати серед молодих авторів тих, хто справді вміє писати. Ірина - це поетеса, в яку я свого часу повірив і не помилився». (Сергій Пантюк, український письменник, журналіст, видавець)

Музика та співи



Ірина Володимирівна прекрасно грає на фортепіано. Сама пише музику, співає власні пісні.

Зйомки у відеокліпах



У 2014 році Ірина зіграла головну роль у відеокліпі «Поліська повстанка».



Публікації на шпальтах періодику



Баковецька І. Етно-вірші / І. Баковецька // Надслучанський вісник : громадсько-політична газета. - 2018. - **№ 7/30 січ./**. - С. 3.

Баковецька І. На долоні життя... : [вірші] / І. Баковецька // Надслучанський вісник : Громадсько-політична газета. - 2015. - **№ 78/27 жовт./**. - 6. - Зміст : "Це мітка із того світу, ..."; " На долоні життя..."; "Танго"; "Кинуть сумління тіней...".

Баковецька І. Бурштинова казка : [вірш] / І. Баковецька // Надслучанський вісник : Громадсько-політична газета. - 2015. - **№ 87/27 листоп./**. - С. 3.

Баковецька І. Найбільше диво на Землі / І. Баковецька // Надслучанський вісник : Громадсько-політична газета. - 2010. - **№ 42/43/ 10 квітня**. - С. 3.

Баковецька І. Храми, як свічі, запалені вірою / І. Баковецька // Надслучанський вісник : Громадсько-політична газета. - 2010. - **№ 144/ 24 листопада**. - С. 3.

Баковецька І. Брати наші менші... / І. Баковецька // Надслучанський вісник : Громадсько-політична газета. - 2009. - **№ 115/116**. - С. 6.

Баковецька І. Жінка-лідер: фемінізм чи потреба сучасного суспільства : думки з приводу / І. Баковецька // Надслучанський вісник : Громадсько-політична газета. - 2009. - **№ 152/153/ 26 грудня**. - С. 6.

Баковецька І. Стрілка перстом на чверть... / Ірина Баковецька // Літературна Україна : газета письменників України. - 2014. - **№ 41**. - С. 8.

Публікації про творчість

Антонюк Т. Добре з Богом у житті/ Т. Антонюк // Надслучанський вісник : Громадсько-політична газета. - 2007. - **№ 6/7/ 20 січня**. - С. 3.

Боровець Б. Друга книга поетеси / Б. Боровець // Надслучанський вісник : Громадсько-політична газета. - 2012. - **№86/87/ 17 лип./**. - С. 4.

В Березнівській районній бібліотеці відбулася презентація другої книги Ірини Баковецької "Римовані весни" та представлення і творчості автора ілюстрацій до неї Ярослава Рачковського

Вербич Б. Стала членом Національної спілки письменників / Б. Вербич // Надслучанський вісник : Громадсько-політична газета. - 2013. - **№173/174/29 листоп./**. - С. 1.

Головний редактор телерадіокомпанії "Березне" Ірина Баковецька з м.Березне стала членом Національної спілки письменників

Горицька Я. Незвично і креативно / Я. Горицька // Вісті Рівненщини : Газета обласної Ради. - 2017. - **№26/30 черв./**. - С. 12.

У залі спілки художників відбулася презентація поетичної збірки голови письменницької спілки Рівненщини Ірини Баковецької "Writ, tomboy, write, або Якби Бенксі жив у місті Ра"

Письменницькій спілці - 30 років [Текст] // Вільне слово : Громадсько-політична газета. - 2016. - **№21/19 трав./**. - С. 4.

Обласній письменницькій організації України - Рівненській виповнилося 30 років . Новообраний голова Рівненської обласної організації НСПУ Ірина Баковецька

Рибенко Л. ...Іржавіють мужньо лати на перехрестях роси... : [в Рівненській обласній універсальній науковій бібліотеці відбулася презентація книжки І. Баковецької "Перехрестя роси"] / Л. Рибенко // Літературна Україна : газета письменників України. - 2014. - **№35**. - С. 14.

Себа Н. Слово у іншій обгортці / Н. Себа // Надслучанський вісник : громадсько-політична газета. - 2018. - **№ 71/27 груд./**. - С. 7.

У бібліотеці ДПТНЗ "Соснівський професійний ліцей" відбулася унікальна зустріч із відомою землячкою, письменницею Іриною Баковецькою, яка презентувала своє "дітище" - роман з елементами психологізму "Пластилін"

Стахнюк Я. Зустріч з письменниками-сучасниками / Я. Стахнюк // Надслучанський вісник : громадсько-політична газета. - 2018. - **№ 24/3 квіт./**. - С. 2.

У рамках всеукраїнського арт-проекту "Віршень" в місті Березне відбулася зустріч з письменниками-сучасниками землячкою Іриною Баковецькою-Рачковською та столичним гостем Сергієм Пантюком

Череп - Пероганич Т. Ірина Баковецька привезла до столиці тепло душі та щирість поезії / - Пероганич Т. Череп // Надслучанський вісник : Громадсько-політична газета. - 2014. - **№ 86/25** листоп./ . - С. 7.

Про презентацію поетичної збірки "Перехрестя роси" та музичного відеоролика "Поліська повстанка" березнівської поетеси Ірини Баковецької у м.Києві

Череп-Пероганич Т. Микола Жулинський : "Ірина Баковецька - це однозначно Поет, її поезію хочеться читати вголос" / Т. Череп-Пероганич // Надслучанський вісник : Громадсько-політична газета. - 2015. - **№ 78/27** жовт./ . - С. 6.

У Національному музеї літератури України член НСПУ Ірина Баковецька з м.Березне презентувала свою нову книгу поезій "Із ребра Хаосу"

Ярмолюк Н. Буттєве. Патріотичне. Інтимне : розділи із книги "Перехрестя роси" І. Баковецька / Н. Ярмолюк // Надслучанський вісник : Громадсько-політична газета. - 2014. - **№ 11/11** лют./ . - С. 4.

Про нову поетичну творчість місцевої авторки з м. Березне І. Баковецької



Бондючна Ю. Перстом до правди [Текст] / Ю. Бондючна // Вільне слово : Громадсько-політична газета. - 2012. - **№83/6** листоп./ . - С. 8.

Рец. на: Баковецька І. Римовані весни : поезія / І Баковецька. - Рівне, 2012. - 88 с.

Боровець Б. Початок багатообіцяючий: книги наших земляків : рецензія / Б Боровець // Надслучанський вісник : Громадсько-політична газета. - 2009. - **№15/ 4** лютого. - С. 3.

Рец. на Баковецька І. Фундаменти святинь / І. Баковецька. - Рівне: Волинські обереги

Желінський П. Бог у нас самих : рецензія / П. Желінський // Надслучанський вісник : Громадсько-політична газета. - 2013. - **№159/160/5** листоп./ . - С. 4.

Рец. на Ст. из книги : Баковецька І. : Релігійне життя надслучанського краюІ. Баковецька. - Рівне, М.Дятлик, 2013

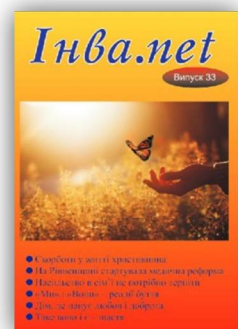
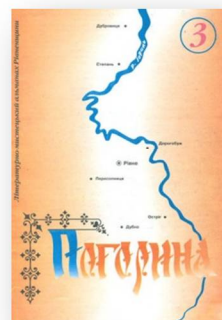
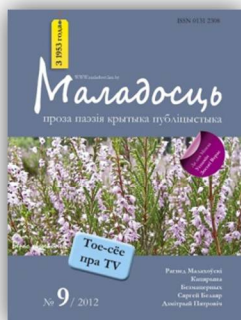
Марцинюк Т. Художньо - стильовий пошук і мистецька цінність збірки Ірини Баковецької "Перехрестя роси" / Т. Марцинюк // Надслучанський вісник : Громадсько-політична газета. - 2014. - **№ 44/24 черв./**. - С. 5.
Рец. на Баковецька І. Перехрестя роси : Поезії / Ів.-Ф.:Лілея-НВ, 2013-48 с.

Осейчук О. Святині рідного краю : післямова : рецензія / О. Осейчук // Надслучанський вісник : Громадсько-політична газета. - 2013. - **№159/160/5** листоп./ . - С. 4.
Рец. на Ст. из книги : Баковецька І. Релігійне життя надслучанського краю / І. Баковецька. - Рівне, М. Дятлик, 2013

Твори публікувалися

Літературні доробки Ірини Баковецької неодноразово друкувалися у білоруському літературно-мистецькому і громадсько-політичному часописі «Маладосць», україно-німецькому літературно-художньому альманасі «Склянка часу. ZaitGlas verlag», літературно-краєзнавчому журналі «Погорина», всеукраїнських газетах «Літературна Україна», «Українська літературна газета», обласних виданнях — альманах «Шевченкові верстви», газетах «Зелені шати», «Замкова гора», щоквартальному інформаційному бюлетні для людей з особливими потребами «Інва.net», історико-краєзнавчому журналі «Рівненщина релігійна». Її поезій публікувалися на всеукраїнських сайтах «Жінка-українка», «Дотик

СЛОВОМ».



Життєпис у фотографіях



Зміст

Життєпис.....	4
Перемоги.....	7
Сходінками творчої біографії.....	7
Творчість.....	8
Відомі люди про поезію І. Баковецької.....	11
Музика та співи.....	11
Зйомки у відео кліпах.....	11
Публікації на шпальтах періодики.....	12
Публікації про творчість.....	12
Рецензії на книги.....	14
Твори публікувались.....	15
Життєпис у фотографіях.....	16

