

У світі прекрасного і неповторного

Нещодавно, завітавши до читальної зали районної бібліотеки для дорослих, я з присмістю ознайомився з оригінальними роботами майстрині-вишивальниці, керівника гуртків районного будинку дитячої та юнацької творчості Тетяни Сидорук, які представлені на її персональній виставці «Світло віри». Мене вразила майстерність виконання бісером сюжетів, адже їй вдалося засобами цього своєрідного матеріалу передати не тільки багатокольорову гамму, але й тонкі відтінки зображуваного на тлі тканини. Це поглиблює сприйняття творів, викристалізовує їх виразність, свідчить про творчу довершеність.

Найсвітліші почуття в душі викликають сюжети на духовну тематику «Святе сімейство», «Ангел-охоронець», іменні ікони, а ще пейзажні замальовки.

Окремої уваги заслуговує оригінальний портрет Т. Г. Шевченка. Молода мисткиня створила в барвистому обрамленні неповторну і вражаючу композицію, яка сповна відтворює світлий образ геніального пророка рідної України.

Безперечно, чимало свого природного таланту і праці цоклала пані Тетяна, аби оздобити оригінальними візерунками жіночу сукню, яка задовольнить смаки найвибагливіших знавців сучасної моди. Адже ця вдяганка може слугувати жінкам у святкові дні, під час різних урочистостей, відвідання культурницьких заходів та ін.

Радують зір і тішать уяву різноманітні за візерунками гердани - барвисті прикраси до жіночого одягу. Привертають увагу майстерно виконані з бісеру зимові та осінні дерева. Це - результат спільної творчості Тетяни Сидорук та її вихованців.

Під час огляду виставки «Світло віри» мені пощастило зустрітися з її авторкою, дізнатися про її творчий шлях.

-Коли ви вперше прилучилися до художньої творчості? - запитав я в пані Тетяни.

-Це почалося з досить незвичного випадку, який стався зі мною десь у восьмирічному віці, - розповіла вона. - Пам'ятаю, що в моєї бабусі була гарна, вишивана бісером блузка. Я придивилася до неї і вирішила обрізати ножицями візерунки, а з бісеру виготовити браслет. Як задумала, так і зробила. Бабуся на мене за це не сварилася, бо з розумінням поставилася до моїх творчих поривань. Отож далі я продовжувала виготовляти з різнокольорових ниток різні фігурки, кулони, браслети, тваринки, словом, все те, що народжувалося у моїй дитячій творчій уяві. Всі ці художні вироби Завжди дарувала знайомим та друзям.

Після дев'ятого класу творчо обдарована дівчина зробила вибір і вступила на навчання у Березнівське ВПУ, де поєднала освоєння професії кравчині і свого хобі. Саме в цьому навчальному закладі відбулася перша персональна виставка її творчих робіт. Там Тетяна представила створені з бісеру квіти, дерева та різноманітні композиції.

Після закінчення училища юнка продовжила себе реалізовувати як особистість, вступивши на навчання в Рівненський державний гуманітарний університет, де здобула професію практичного психолога. Паралельно з навчанням Тетяна продовжувала займатися художньою творчістю, свої роботи вона представляла не тільки у вузі, але й на персональній виставці в обласній бібліотеці.

З дипломом магістра вона почала пошук роботи і він її як творчу особистість привів у колектив районного будинку дитячої та юнацької творчості. Тут вона знайшла своє покликання - прищеплювати дітям бажання творити світле мистецтво, розвивати їх особисті природні здібності. Під керівництвом пані Тетяни вони з любов'ю і старанням виготовляють вироби з бісеру, займаються художнім вишиванням, беруть участь у конкурсах, де нерідко відзначають їх творчі роботи. І це щиро тішить Тетяну Григорівну.

Незважаючи на щоденну зайнятість на роботі, піклування про донечку та чоловіка, народна майстриня знаходить час на своє багаторічне захоплення, вона творить з бісеру оригінальні портрети, мальовничі пейзажі, інші картини. Окремі з них нині знаходяться на конкурсах та виставках, зокрема у Києві.

Цікавими творчими буднями і святами живе Тетяна Сидорук. Адже відтворювати у своїх художніх роботах цей прекрасний і неповторний світ, образи людей, високу духовність приносить їх справжнє естетичне задоволення, є великим дарунком долі.

Павло РАЧОК